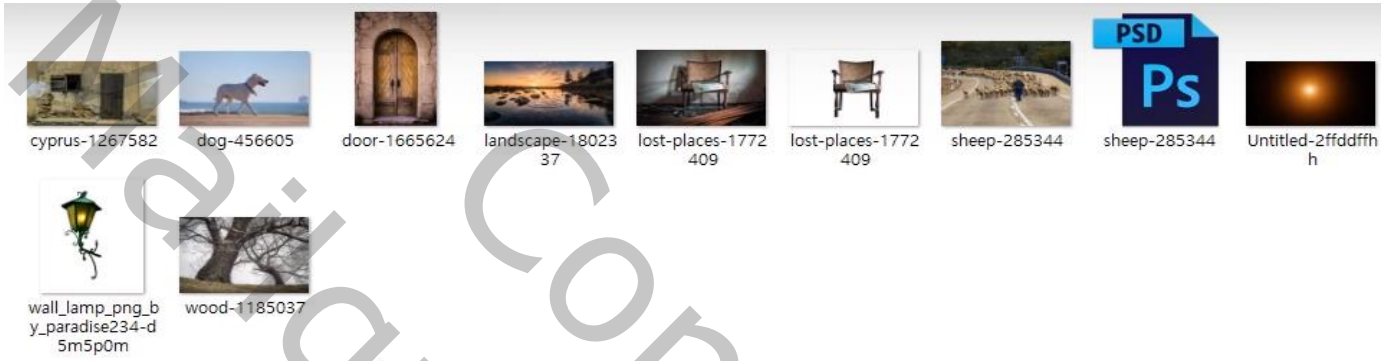


<https://www.youtube.com/watch?v=OD5jP\Wp8ABk>

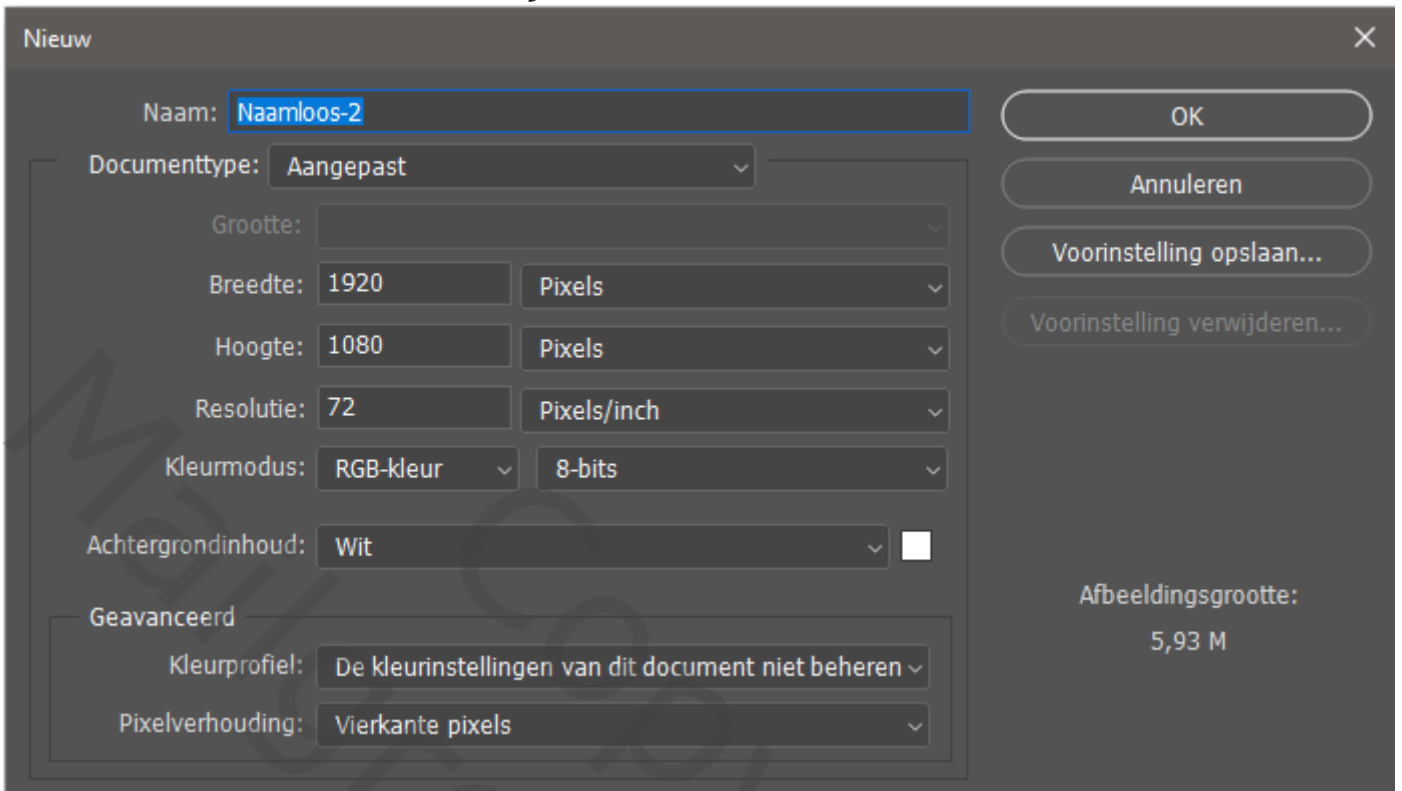
Video les van Jason Kim

Big Tree

Dit hebben we nodig

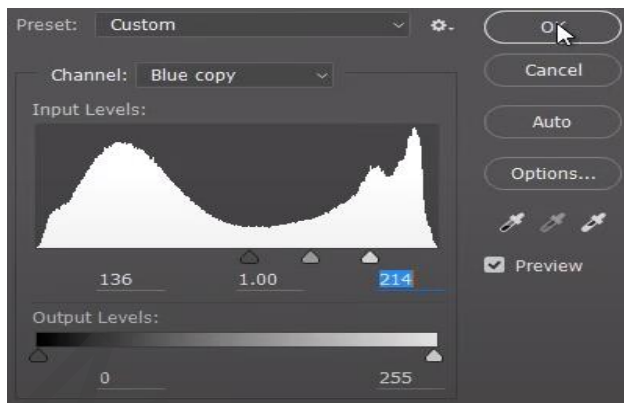


Open een nieuw bestand



Open de foto boom, en plaats op je nieuw bestand, ga naar kanalen en dupliceer de blauwe kanaal,





Klik op ctrl + L 136 1,00 214

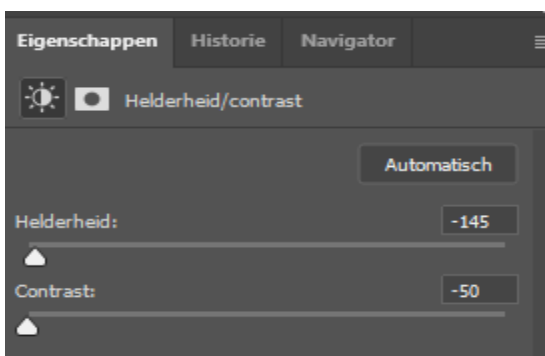
In het kanaal met zwart penseel de witte stippels weg halen



Ctrl +klik op het blauwe kanaal, open je laag terug en maak een laagmasker

En keer het masker om ctrl+i noem de laag boom

Aanpassingslaag helderheid/contrast met uitknipmasker



Vergroot de laag boom totdat jouw beeld er ongeveer zo uitziet:



Maak boven de laag boom een nieuwe lege laag maken

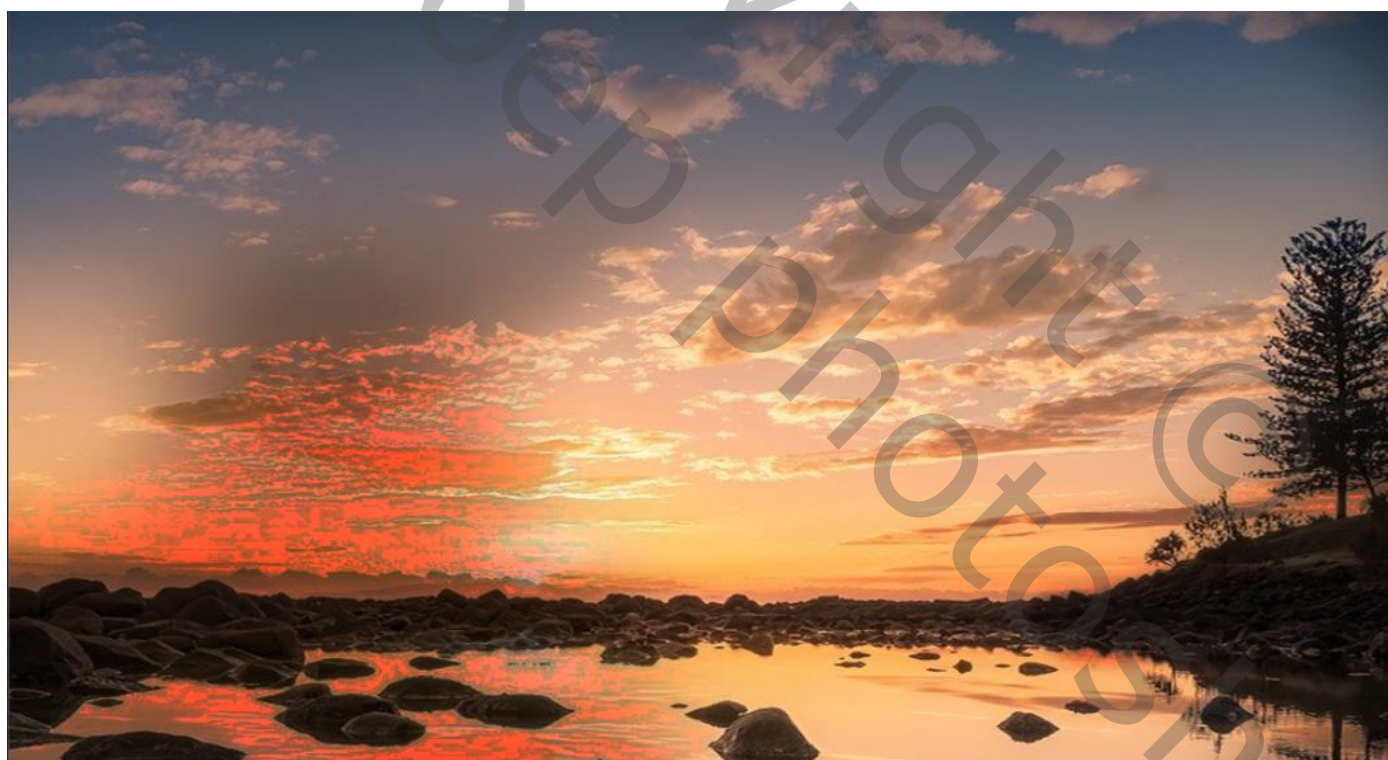
Met zwart penseel 100% de zijkanten van de bomen verdonkeren zet de laag dekking op 50% noem de laag boom donker



Een nieuwe lege laag bovenaan met een uitknipmasker, met kleur B18239 over de zijkanten van de boom gaan, laagmodus op kleur tegenhouden, noem de laag kleur boom



Open de foto landschap en kopieer de foto naar jouw werkbestand, noem de laag licht

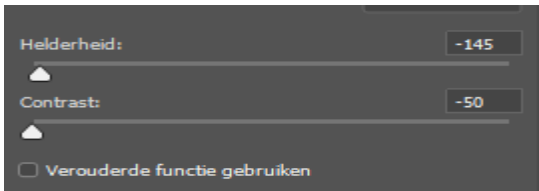


*Plaats de laag licht onder de laag bomen, en sleep de foto naar onder zie voorbeeld
Vergroot de foto totdat je volgend beeld krijgt:*



De bovenste laag is actief, werk bij met het penseel kleur B18239 over de takken en bomen. Als je te veel geschilderd hebt, kan je dit terug weggummen.

*Boven laag lucht maak je een aanpassingslaag helderheid/contrast met uitknipmasker
min145 min50*



met groot penseel kleur zwart over de lucht gaan in het laagmasker.

Maak ook de laag donker boom actief en verdonker waar nodig de bomen nog verder.

Maak van de vijf bovenste lagen een groep en noem de groep bomen.

*Open de foto Door, verplaats naar je werkbestand en verklein de foto, noem de laag Deur
Zet ietsje schuin en in perspectief*



Voeg een laagmasker toe en verwijder de zijkanten ,met een zwart penseel

Voeg een aanpassingslaag met uitknipmasker kleurtoon/verzadiging ,zet de verzadiging op min73



Open een aanpassingslaag met uitknipmasker helderheid/contrast

Zet de helderheid op min 135 contrast min 23

Ga terug naar je laag deur en verklein de poort nog een beetje



Met zwart penseel ga je op het laagmasker nog wat van de zijkanten van de deur verwijderen

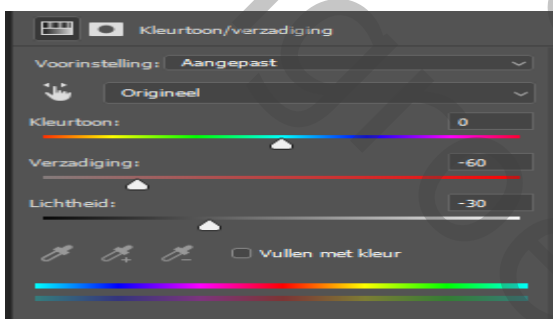
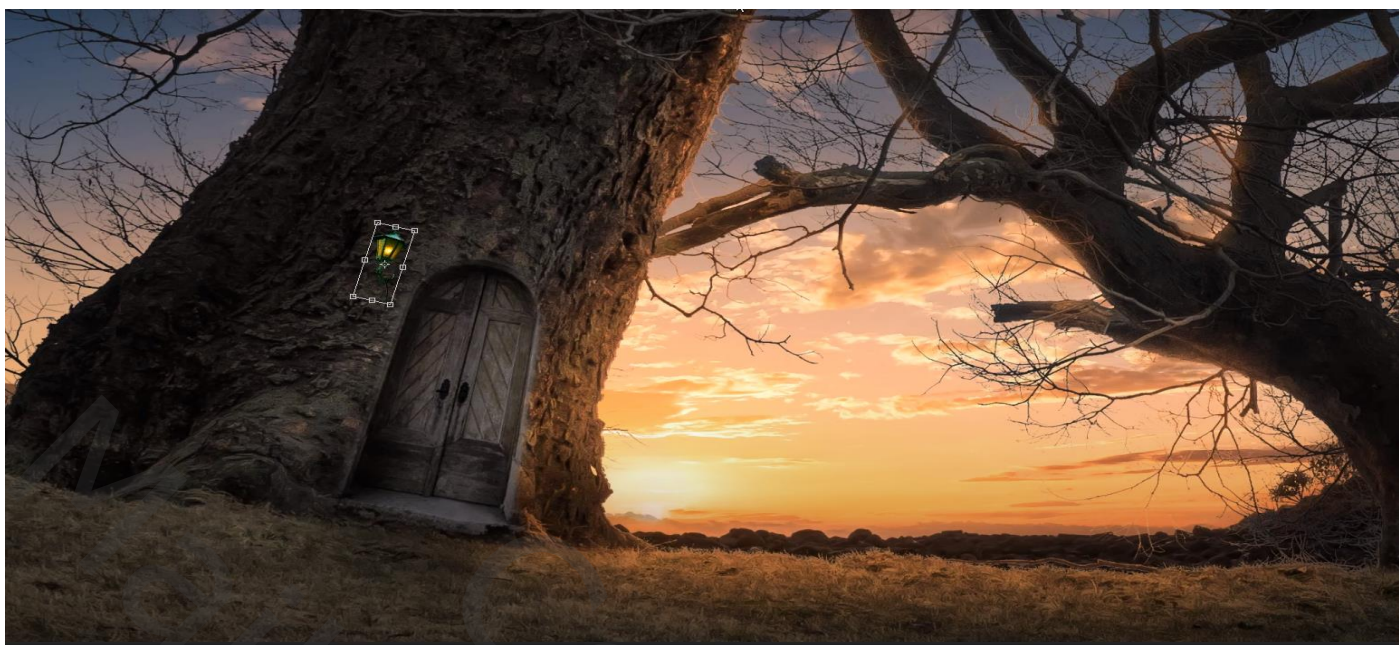
Maak onder de aanpassingslagen een nieuwe lege laag, en vullen met 50% grijs. Er is een uitknipmasker met de laag eronder.

Zet de Laagmodus op bedekken,

Met de tool doordrukken en belichting op 15% ga je de zijkant links iets donkerder maken. Met het gereedschap tegenhouden maak je de rechterkant iets lichter.

Maak van de bovenste vier lagen een groep en noem de groep Deur

Open de foto lamp, zet op je werk en verklein ze, plaats ze tegen de boom, linksboven de deur. Roteer de lamp een beetje zodat ze bij de deur past. Noem de laag lamp

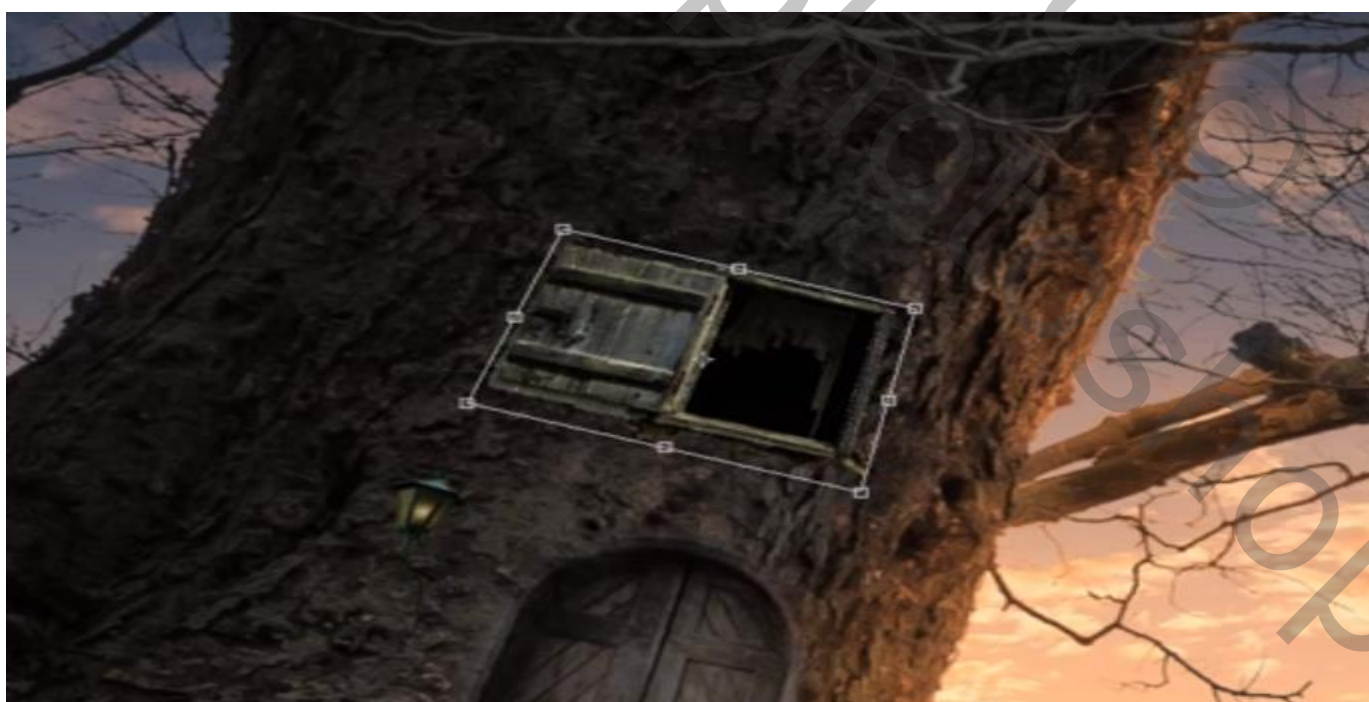


*Aanpassingslaag kleurtoon/verzadiging 0 -60 -30
Met uitknipmasker*

Open de foto Cyprus ,en selecteer het raam

Verklein en roteer het het en plaats op je boom. Pas ook het perspectief aan, zoals je dat bij de deur hebt gedaan.

noem de laag raam. Voeg een laagmasker toe aan de laag en met een zwart penseel zorg je ervoor dat de randen rond het raam opgekuist worden.





Nieuwe lege laag onder de laag raam

Met zwart penseel, ga je over de onderkant van het vensterluik om een schaduw aan te brengen.

En met hetzelfde penseel maar 41% dekking ga je over de bovenkant van het vensterluik, noem de laag verdonkeren

Bovenaan een aanpassingslaag

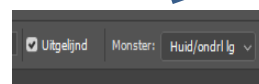
helderheid/contrast met uitknipmasker maken,



nieuwe lege laag bovenaan met uitknipmasker

met de kloonstempel grootte 9 en monster op huid/onderliggend

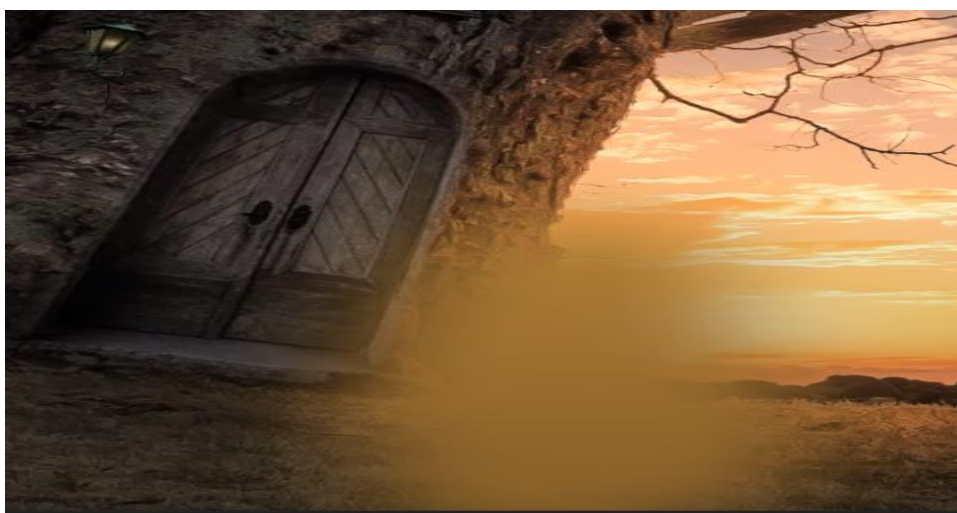
de donkere rand onder en boven de vensterbalk weg klonen, noem de laag klonen



van de vier bovenste lagen

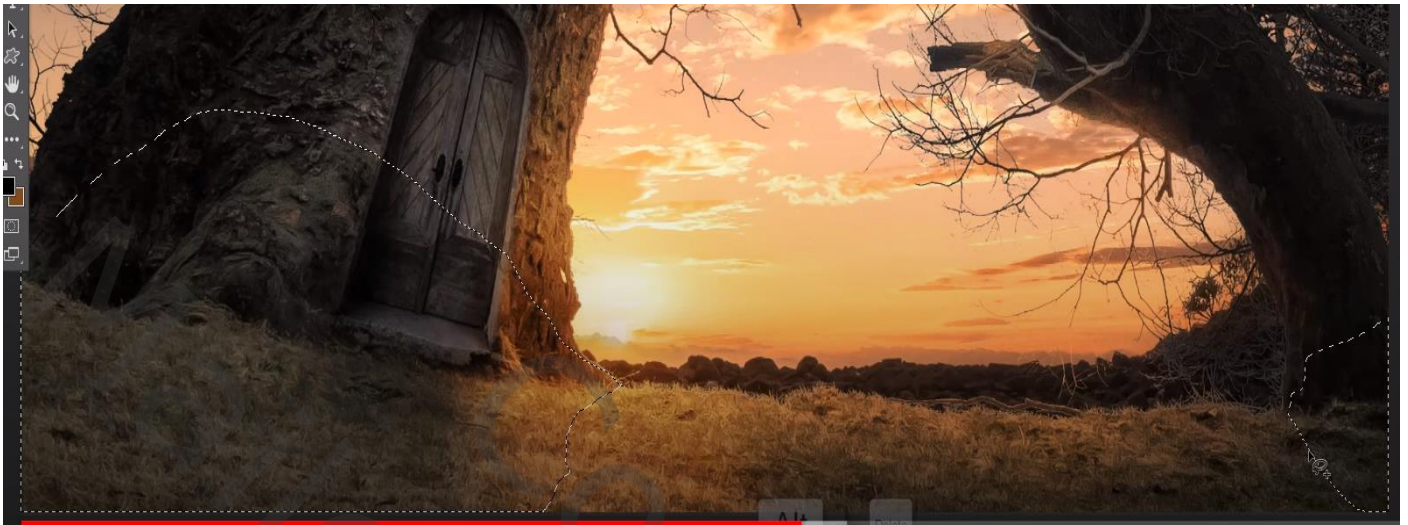
een groep maken; noem die raam

maak een nieuwe lege laag, en met kleur b18239 aan de zijkant van de boom met de penseel gaan, zet de laag modus op kleurtegenhouden, de laag dekking op 33%, noem de laag licht



Nieuwe lege laag bovenaan, en noem schaduw bomen met de lasso een omtrek maken aan onderkant van beide bomen en vullen met zwarte kleur

Met de filter vervagen , omgevingsvervagen zet je de straal op 5px, laagdekking 27px.



Met het gummetje gum je het teveel aan schaduw op de boom weg.

Nieuwe lege laag bovenaan. Maak het penseel actief en open de groep meegeleverde penselen. Kies het penseel bb114s2220 kleur zwart een maal klikken, Transformeer horizontaal en verklein de vogels, noem de laag vogels. Verlaag de dekking naar 71%.



Open de foto hond en naar keuze uitselcteren, plaats op je werkje

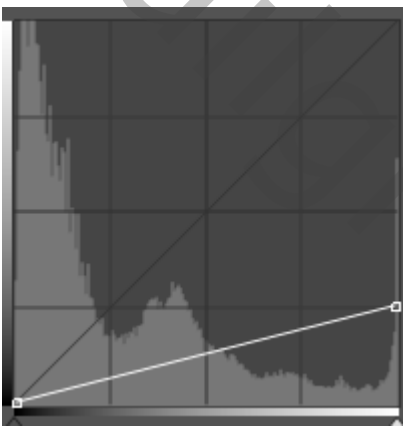
En transformeer horizontaal en verklein de foto, noem de laag hond



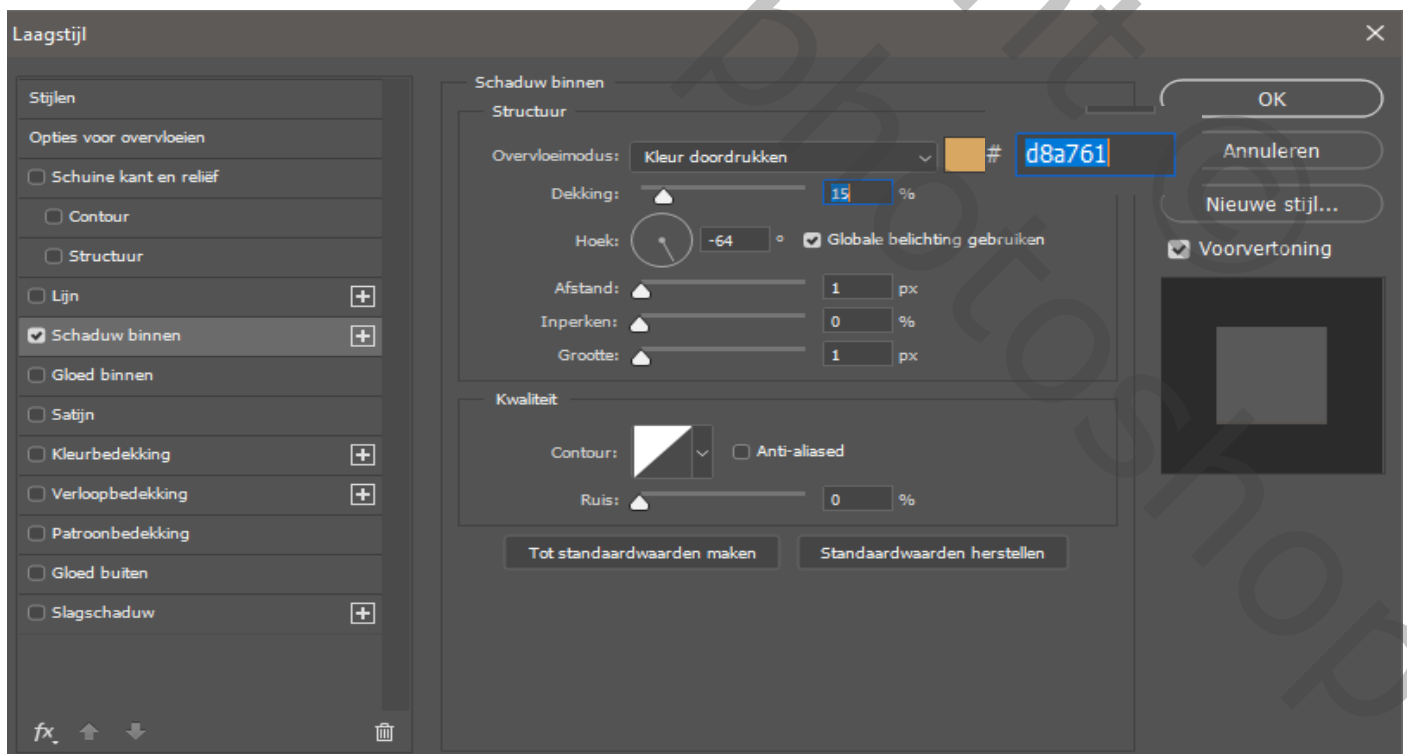
Boven de laag hond een aanpassingslaag kleurbalans met uitknipmasker

Cyaan +30 groen 0 geel -15

Aanpassingslaag curven met uitknipmasker

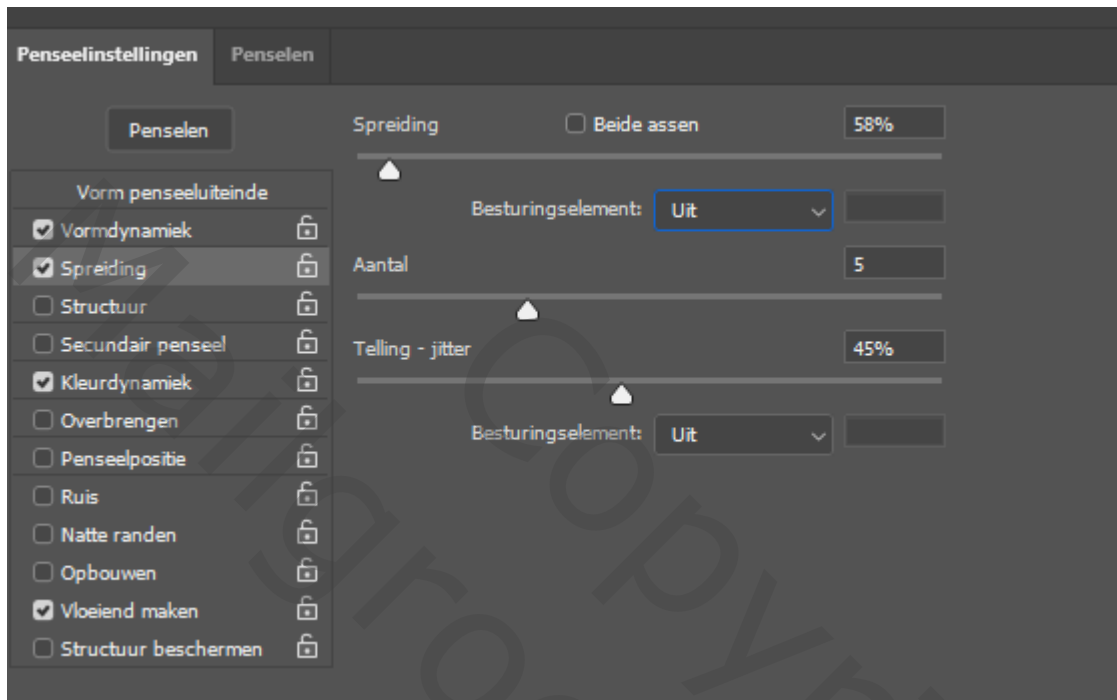


Laagstijl toevoegen schaduw binnen kleur d8a761

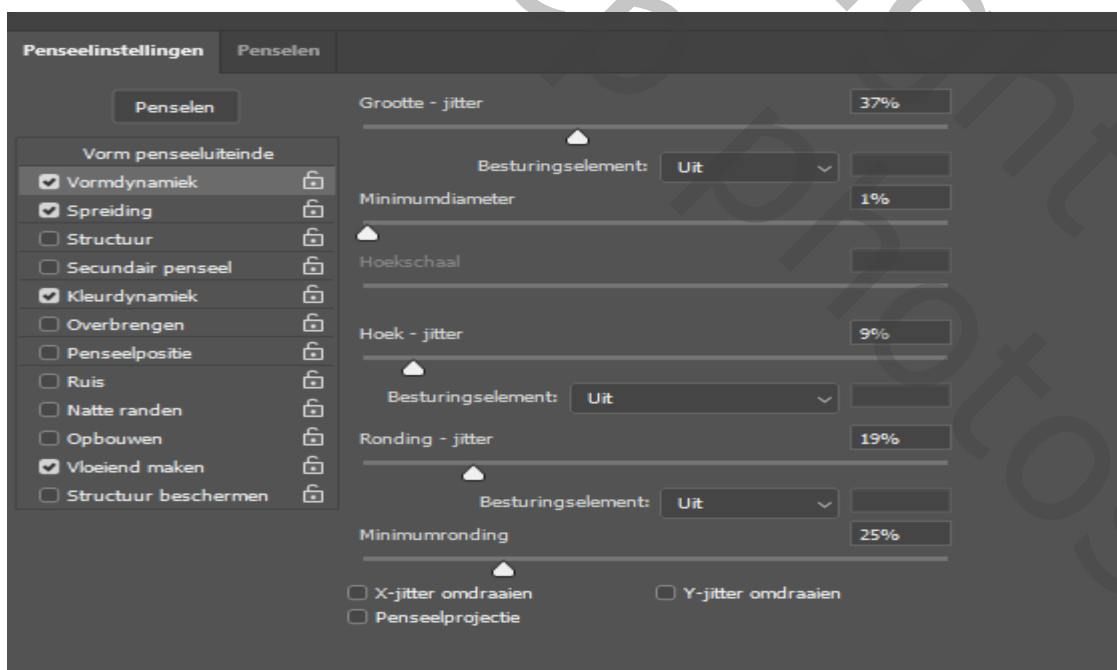


Selecteer de hond op de laag hond (CTRL+ klik op het miniatuur) en voeg een laagmasker toe aan de laag hond. Op het laagmasker van de hond met penseel helmgras (bij de verouderde penseelen)

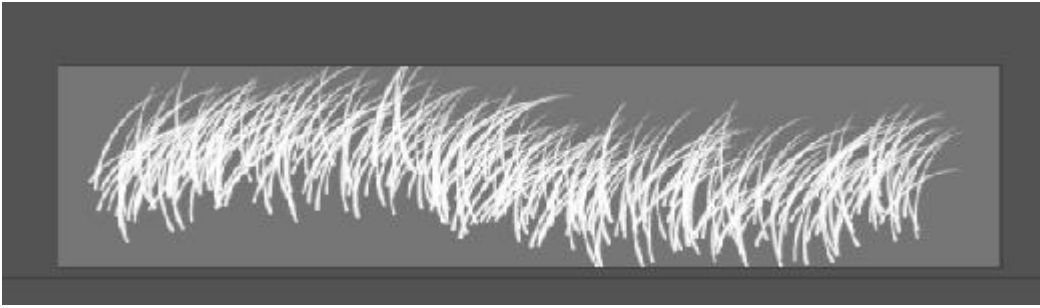
Bij spreiding en vorm dynamiek,



En vorm dynamiek



Doe het vinkje bij kleurdynamiek weg. Met kleur zwart Over de pootjes van de hond de gaan

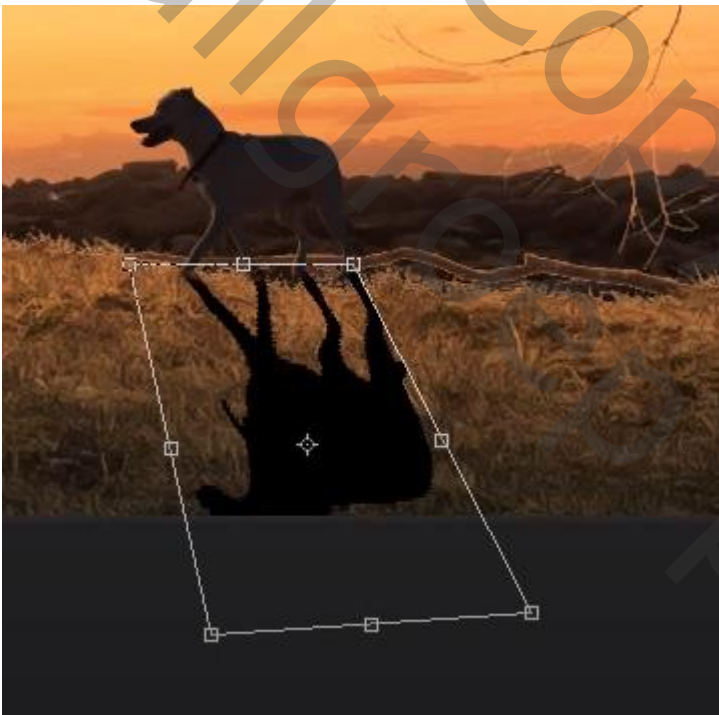


Laag van de hond kopiëren (zonder het laagmasker) de onderste laag verticaal omdraaien en vullen met kleur zwart

Trek de laag mooi onder de poten van de hond

En transformeer en zet de dekking op 41 % noem de laag schaduw

Maak van de vier lagen van de hond en groep, noem de groep hond



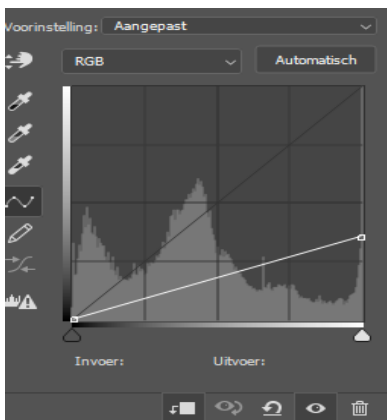
Open de foto stoel, plaats op je werkje noem de laag stoel



Verkleinde de stoel werkt met perspectief



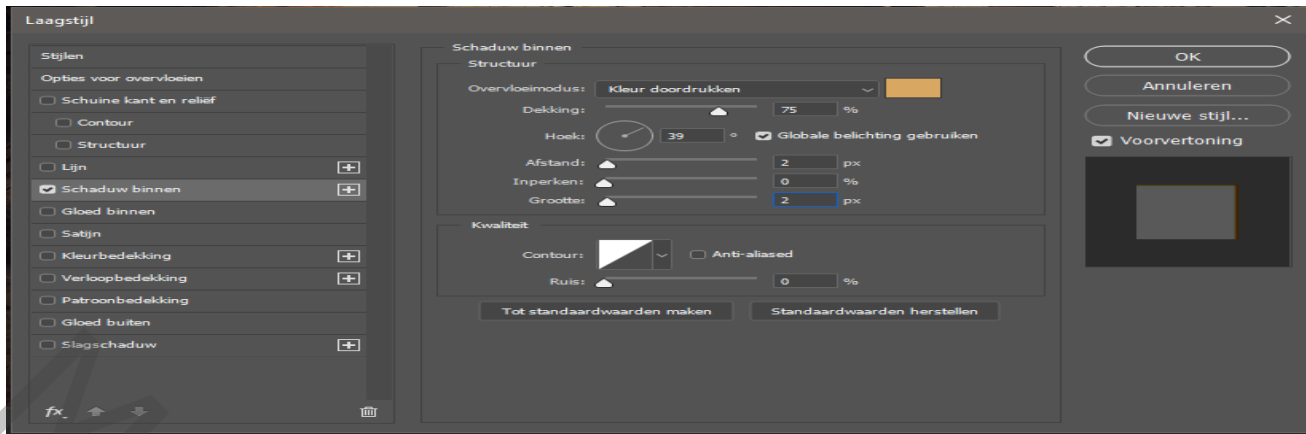
Aanpassingslaag curven met uitknipmasker



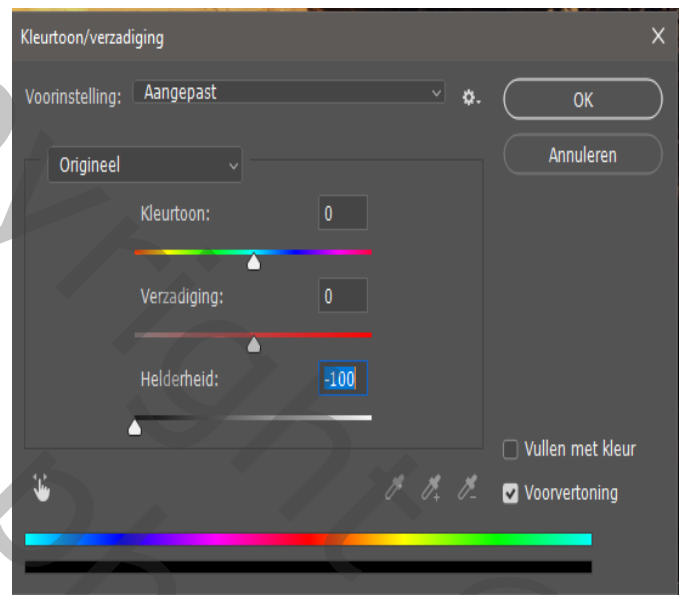
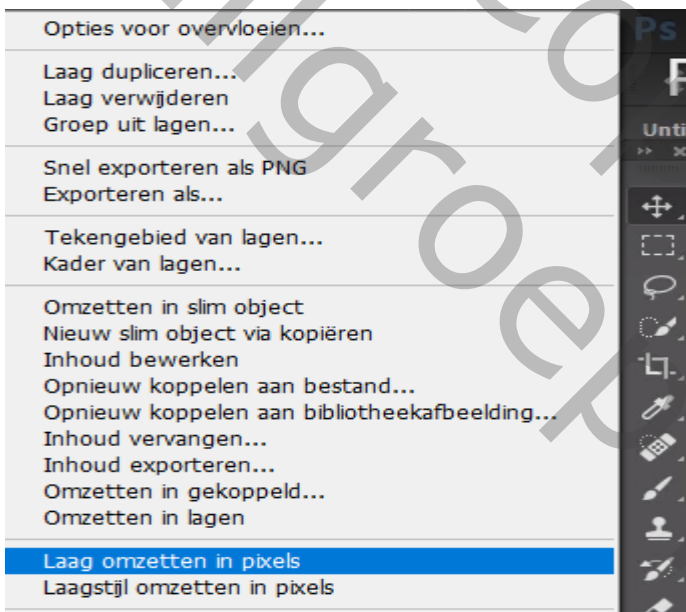
Big Tree

vertaald door Freene

Aan de laag stoel Laagstijl schaduw binnen kleur d8a761



maak de kopie van de laag stoel, op de originele laag klikken en laag omzetten in pixels , klik dan ctrl+u zet helderheid op -100



Laag stoel verticaal transformeren en met transformatie juist zetten, zie foto, noem de laag schaduw stoel



Filter vervagen omgevingsvervaging en zet de straal op 5px

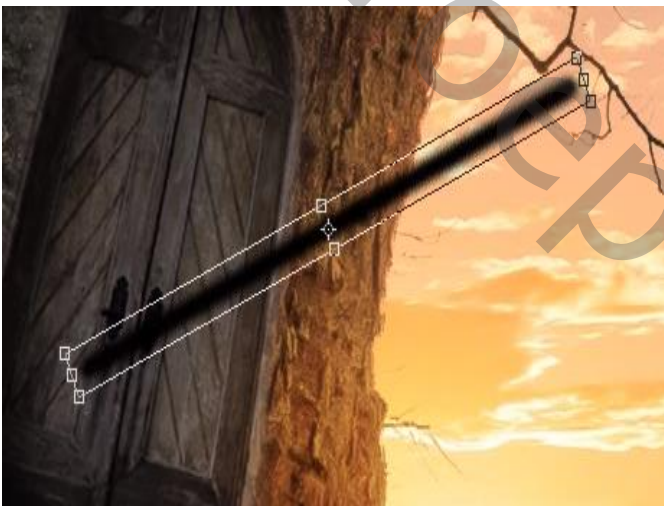
Zet de dekking laag op 48% met de gum ga je de schaduw van de stoel achter verwijderen



We zien nog geen schaduw van de achterste rechtse poot van de stoel. Nieuwe lege laag boven de stoel laag

met rechthoekig selectiekader een streep trekken en vullen met kleur zwart en plaats het zoals op de foto

zet de laag dekking op 38% , pas e.v. nog een filter gaussiaans vervagen toe. verenigen laag omlaag



Ctrl+klik op de laag stoel en maak een laagmasker met penseel helmgras op de onderkant van de poten van de stoel gaan,



Van de drie bovenste lagen een Groep maken , noem de laag stoel

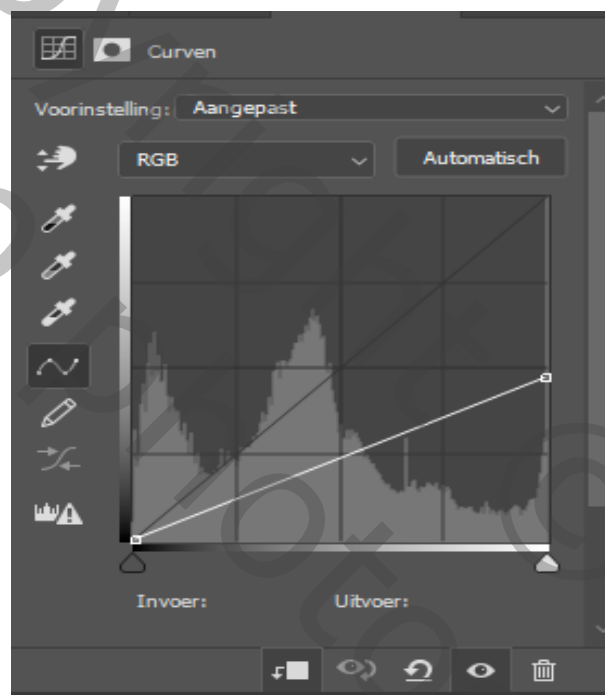
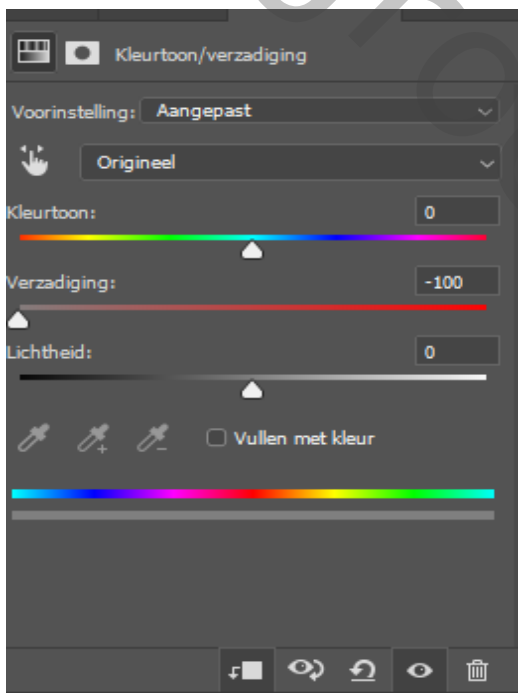
Open de foto sheep en selecteer de man

En plaats op je werk noem de laag man ,verklein de foto en zet zoals op de foto



Aanpassings laag kleurtoon/verzadiging met uitknipmasker, zet de verzadiging op -100

Aanpassings laag curven met uitknip masker



Nieuwe lege laag bovenaan met uitknipmasker, met kleur b18239 en zacht penseel

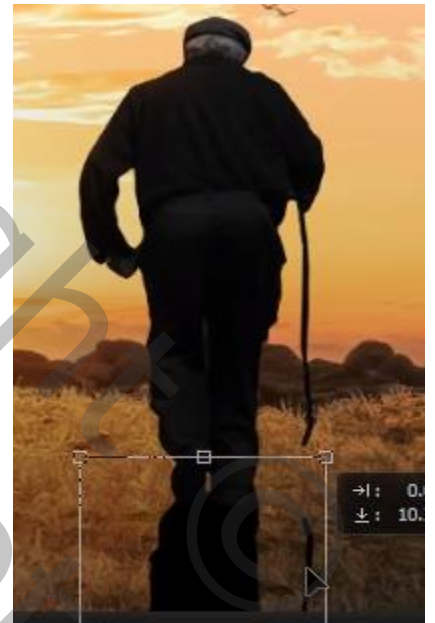
Over de linker schouder en arm van man gaan, laagmodus op kleur tegenhouden

Noem de laag licht op linker schouder



Maak laag man actief maak er een kopie van de man vullen met kleur zwart, zet de laag dekking op 76% laag man kopiëren klik op ctrl+u en zet de helderheid op min 100

met transformeren en verticaal transformeren de man naar beneden trekken

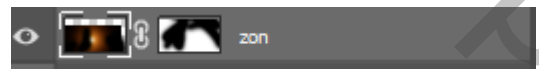


met bewerken marionet verdraaien de stok wat langer maken en de voeten klik oké

zet de laag dekking op 77%, noem de laag schaduw man alle lagen van de man in een groep steken ,noem de groep man

open de foto sunset en plaats op je werk, noem de laag zon

Trek de laag iets naar onder en verklein de foto.



zet de laagmodus op bleken en de laagdekking op 65%

maak een laagmasker en met zwart penseel rond de zon gaan. Zorg er vooral voor dat je de rand van de foto sunset niet meer ziet.

Maak de bovenste laag van de boom groep actief

En met zacht gummetje ga je over de rechterkant van stuiken



Maak de laag donker bomen actief en met zwart penseel ga je over de onderkant van de boom



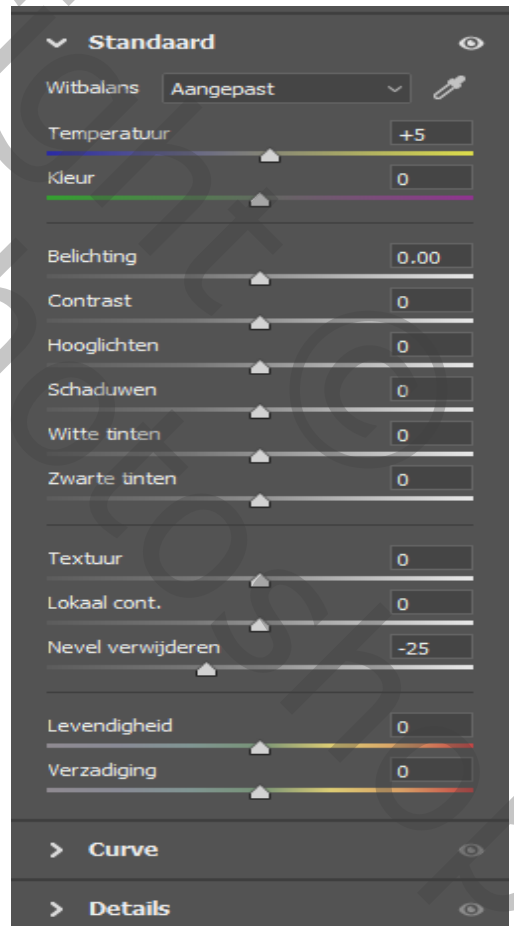
De zon laag is actief, verenig al de lagen in een nieuwe laag: ctrl+shift+alt+E

Maak er een slim object van, open de filter camera raw

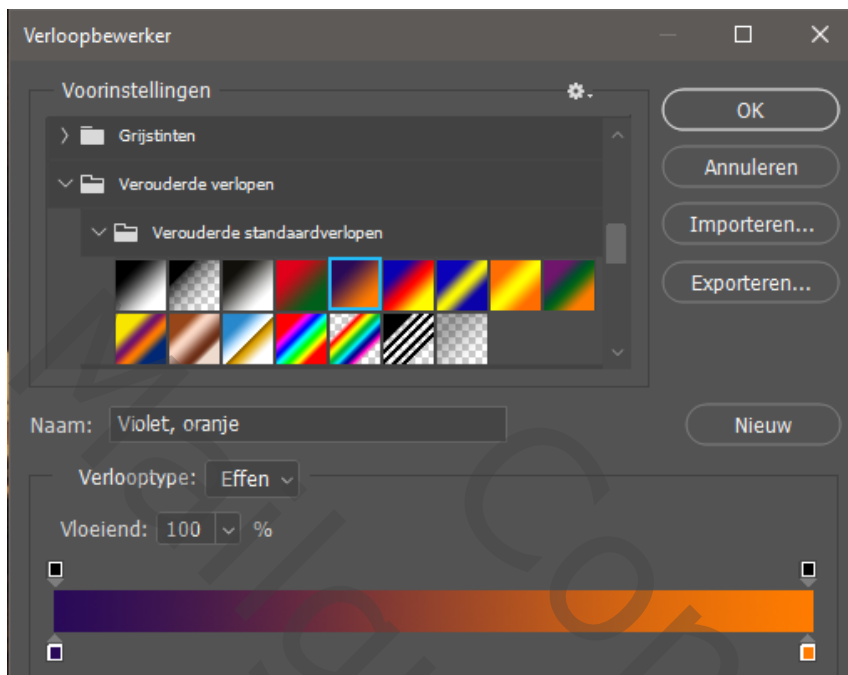
Temperatuur +5 Lokaal contrast -25

klik op het laagmasker en met zwart penseel

ga je over de vier zijanten van de foto



aanpassinglaag verlooptoewijzen en klik op verouderde verlopen/verouderde standaard verlopen en tenslotte op violet-oranje

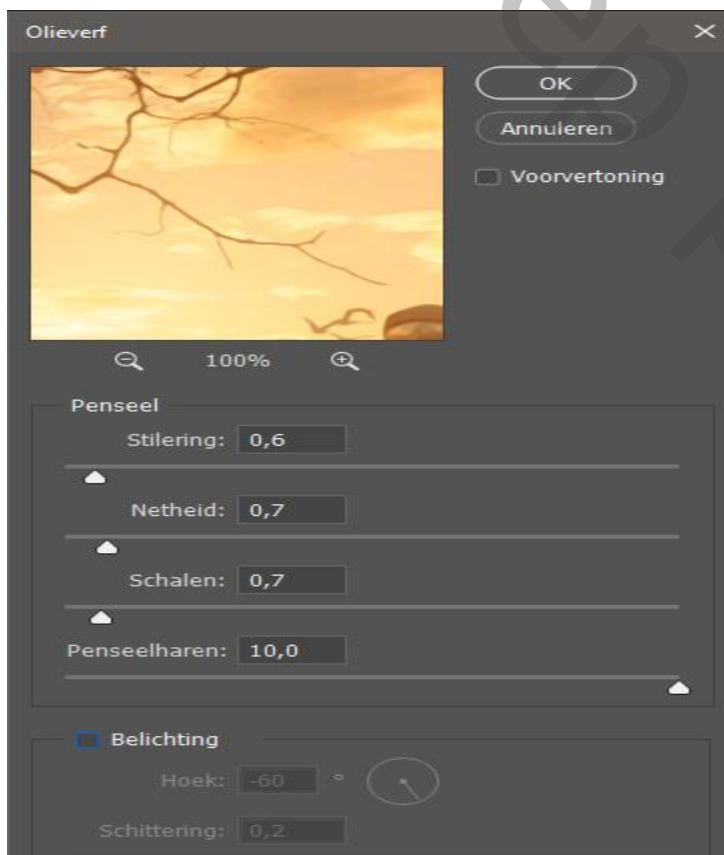


verander de kleuren in

290a59 ff7c00

Zet de laag dekking op 30%

En de laagmodus op zwak licht



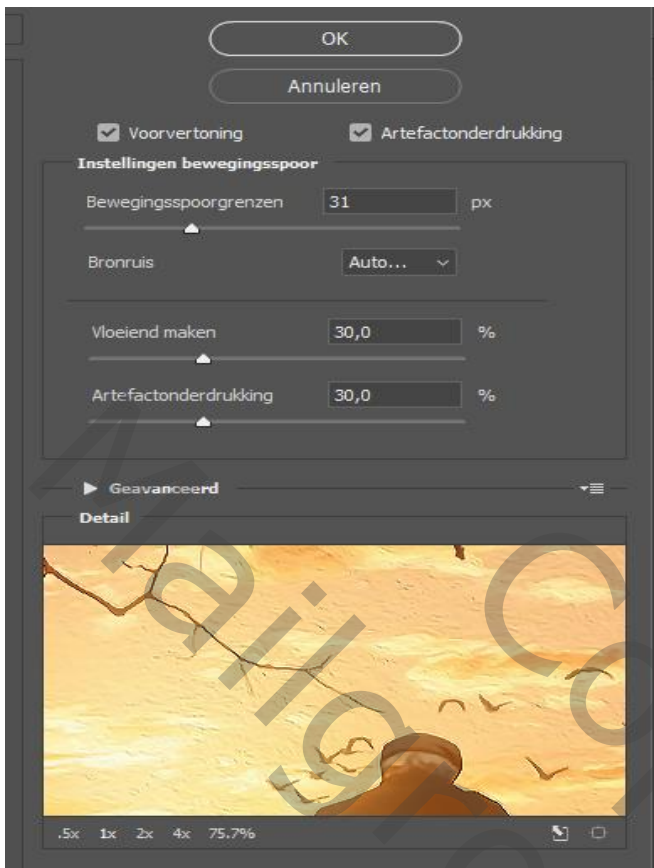
Nogmaals de lagen verenigen in een nieuwe laag.

Ctrl+shift+alt+E, maak er een slim object van,

Filter stileren ,olieverf ;

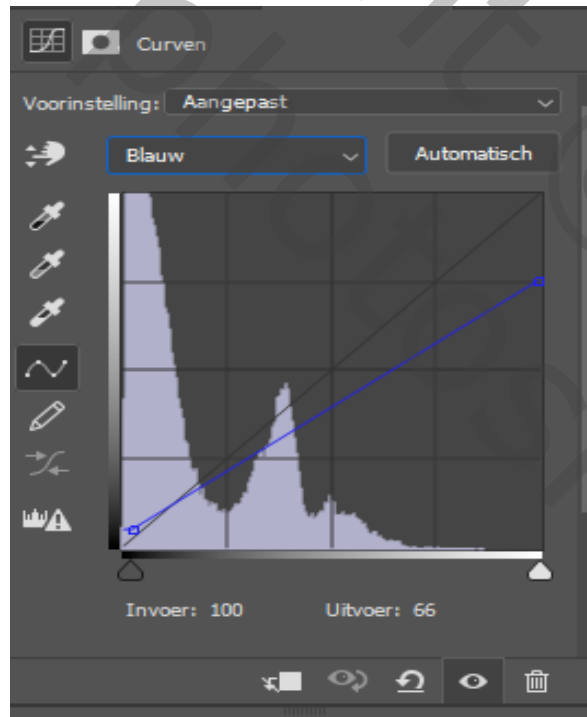
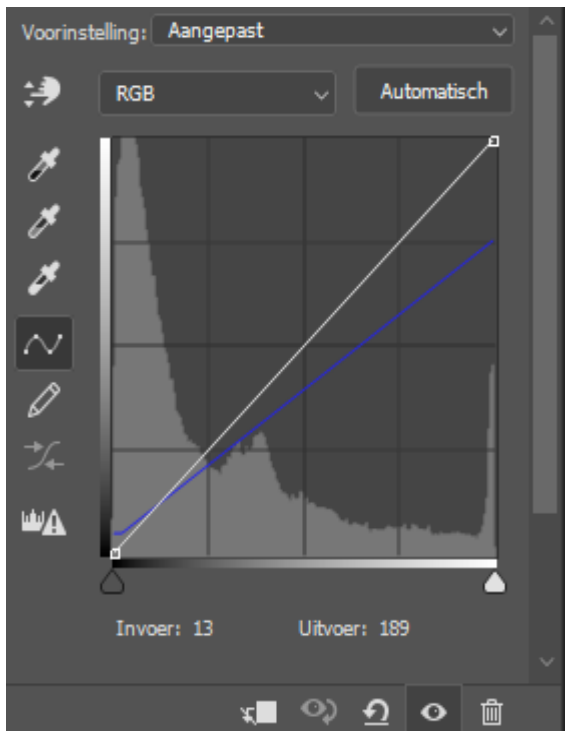
Op het masker met zwart penseel

Nogmaals over de man en boom gaan



*Nogmaals de lagen verenigen
Ctrl+shift+alt+E,
Filter verscherpen, schokreductie
Zie foto (kan even duren)*

Aanpassingslaag curven rgb en in de blauwe kleur



Dit was het dan